

ENRICO SARTORI – CORSO DI BATTERIA



Nel dicembre del '93 acquista la prima batteria suonando per un anno come autodidatta.

La passione per lo strumento si fa cosa seria e, avvertendo l' esigenza di acquisire una preparazione adeguata, comincia la sua formazione con Enrico Sogari, allievo a sua volta del caposcuola Italiano Enrico Lucchini, da cui per i due anni e mezzo successivi acquisirà, oltre alla tecnica di base, un solido bagaglio per affrontare ed interpretare gli stili musicali più diffusi.

A settembre del '96 parte per il servizio di leva durante il quale, dopo aver superato la relativa audizione, entra a far parte della Banda Militare " Pozzuolo del Friuli " del V° Corpo d' Armata, con la quale avrà opportunità di acquisire esperienza in ambito orchestrale con decine di esibizioni tra nord e centro Italia (tra cui un' apparizione televisiva nel programma Buona Domenica) e di approfondire lo studio dei rudimenti e della tecnica di rullante.

Al ritorno prosegue il percorso musicale coi Jinn.in Caos, storica formazione carpigiana tra le più eclettiche e decorate che vanta centinaia di concerti all' attivo, partecipazioni a festival prestigiosi (Pistoia Blues '98) ed apparizioni televisive (Help nel '99), oltre ad essersi distinta in concorsi locali e regionali fino ad essere, nel 2000, tra le vincitrici dei due maggiori contests a livello nazionale : Arezzo Wave e Rock Targato Italia.

Nel 2001, terminata questa esperienza, Enrico comincia il suo percorso come didatta, sia privatamente che in collaborazione con scuole di musica, proseguendo parallelamente il suo perfezionamento dal maestro Mauro Gherardi.

Nello stesso anno è tra i fondatori dei **Flexus**, formazione tutt' ora attiva con la quale ha occasione, attraverso diversi progetti e centinaia di esibizioni in ambito concertistico, teatrale, d' intrattenimento e didattico, di allargare i confini delle proprie esperienze musicali a 360° sia sul territorio Italiano che all' estero toccando collaborazioni con artisti quali Ottavia Piccolo, Ivana Monti, Sandra Ceccarelli, Paola Pitagora, Matteo Belli, Paolo Migone, Stefano Cenci, Flavio Soriga, Stefano " Cisco " Bellotti, Beppe Grillo, Dario Vergassola. Da segnalare nel 2006/2007 con la tournée nazionale del comico-showman Gabriele Cirilli, anticipata da tre spettacoli allo Zelig di Milano con la partecipazione di Filippa Lagerback e la recente collaborazione Flexus / Coro delle Mondine di Novi nel progetto " De Andrè dopo De Andrè " .

Assieme ai Flexus fonda l' **Associazione Culturale Caotica**, con l' obiettivo di utilizzare la forza comunicativa del linguaggio musicale come filo conduttore per sviluppare, organizzare e promuovere progetti ed attività innovativi.

Tale proposito si è concretizzato nella produzione di spettacoli, laboratori e lezioni-concerto rivolti soprattutto ai ragazzi ed alle scuole.

Nel 2015 partecipano come sezione ritmica al Pavarotti Memorial " Col Sole in Fronte " inseriti nell' Orchestra dell' Opera Italiana per accompagnare l' esibizione di Massimo Ranieri.